

# Золотоордынский город Укек: уроки межнационального единства



При реализации проекта используются средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации от 01.04.2015 № 79-рп и на основании конкурса, проведенного Обществом «Знание» России

Саратовский областной музей краеведения  
СРОО «Общество друзей Саратовского музея краеведения»

**Существует два основных вида источников информации для изучения прошлого: письменные (архивные) и вещественные (археологические)**



Письменные источники, рассказывающие о золотоордынском городе Укеке, немногочисленны. Преимущественно это короткие упоминания путешественников и энциклопедистов. Ни одного письменного свидетельства об этом городе, составленного жителем Золотой Орды, до наших дней не сохранилось. Далее мы приводим выдержки из средневековых энциклопедий и записок послов и путешественников.





Карта путешествий Г. де Рубрука

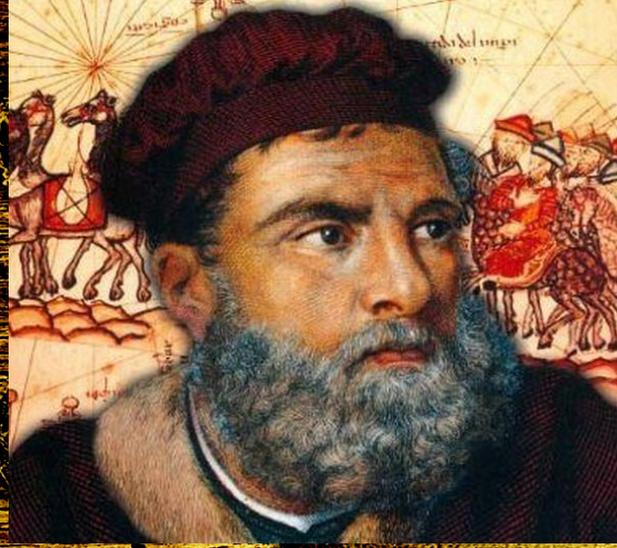
**Гильом де Рубрук**  
Летом 1253 года проезжал через новый поселок на берегу Волги, «который татары устроили попеременно из русских и сарацин, перевозящих послов, как направляющихся ко двору Бату, так и возвращающихся оттуда».



## Гильом де Рубрук

Монах ордена святого Франциска, участник седьмого крестового похода, долгое время пробыл в Палестине. Возглавил посольство французского короля Людовика IX в Золотую Орду. Миссия носила скорее разведывательный, чем дипломатический характер. Проложил путь из сирийского города Акры через земли Золотой Орды до столицы монгольской империи Каракорума в современной Монголии и обратно.



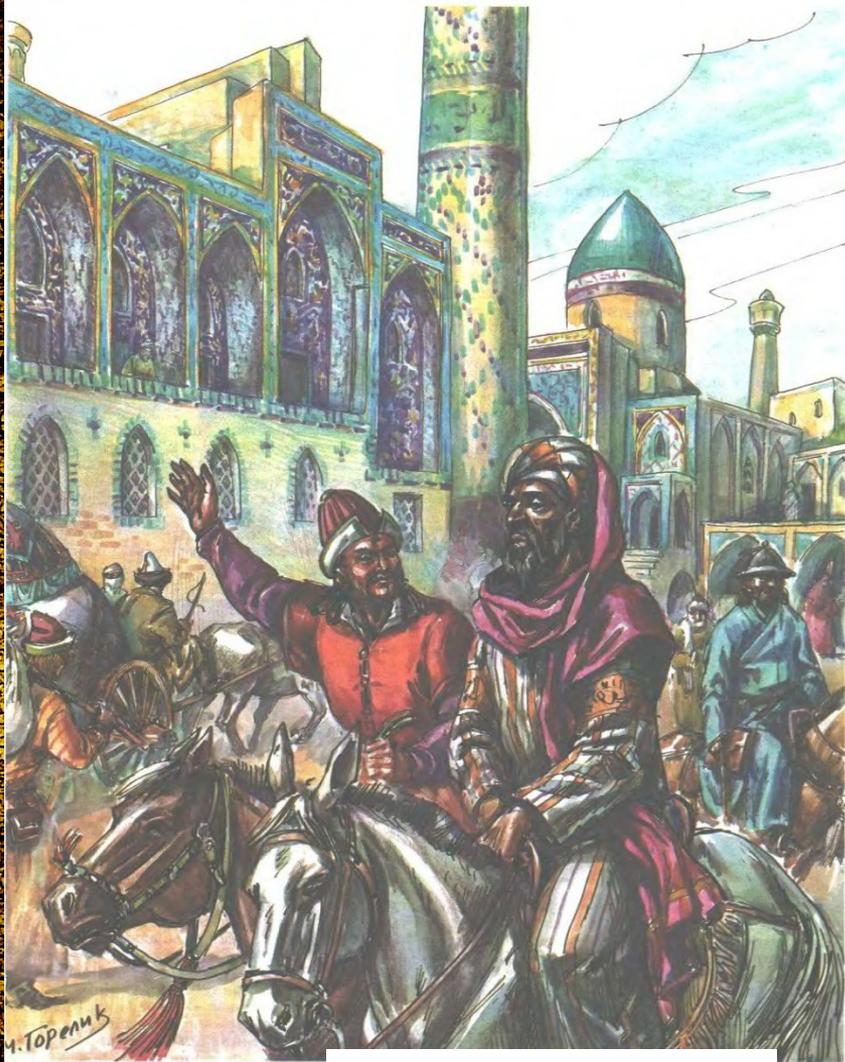


Карта путешествий братьев Поло

В 1262 г. отец и дядя Марко Поло, Никколо и Маттео, посетили Укек, переправились здесь через Волгу и отправились в Бухару. Из Бухары они направились в столицу Монгольской империи – Каракорум.

Иногда в текстах ошибочно указывают, что Укек посетил сам Марко Поло, а не его отец и дядя.





Ибн Баттута в столице  
Золотой Орды –  
городе Сарае

Рисунок М.В. Горелика

Арабский путешественник Ибн-Баттута, сопровождая одну из ханских жён к её отцу в Константинополь, в 1334 г. посетил Укек - «город средней величины, но красивой постройкой, с обильными благами и сильной стужей. Между ним и между Сараем ... 10 дней пути».





## Мухаммад ибн Абдуллах ибн Мухаммад ат-Танджи

Более известен как Ибн Баттута (1304-1369)

Арабский путешественник, купец и богослов, родом из Танжера (Марокко). Провел в путешествиях 29 лет и преодолел более 120 тыс. км. Его книга «Подарок созерцающим о диковинках городов и чудесах странствий» частично переведена на русский язык.

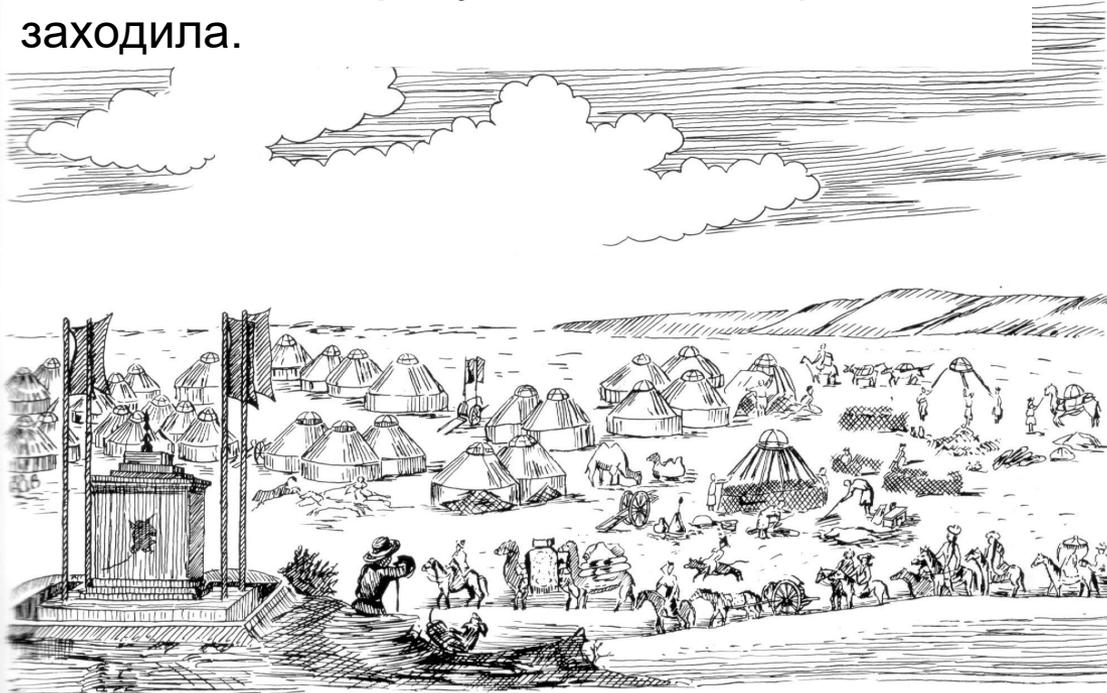


Карта путешествий Ибн-Баттуты

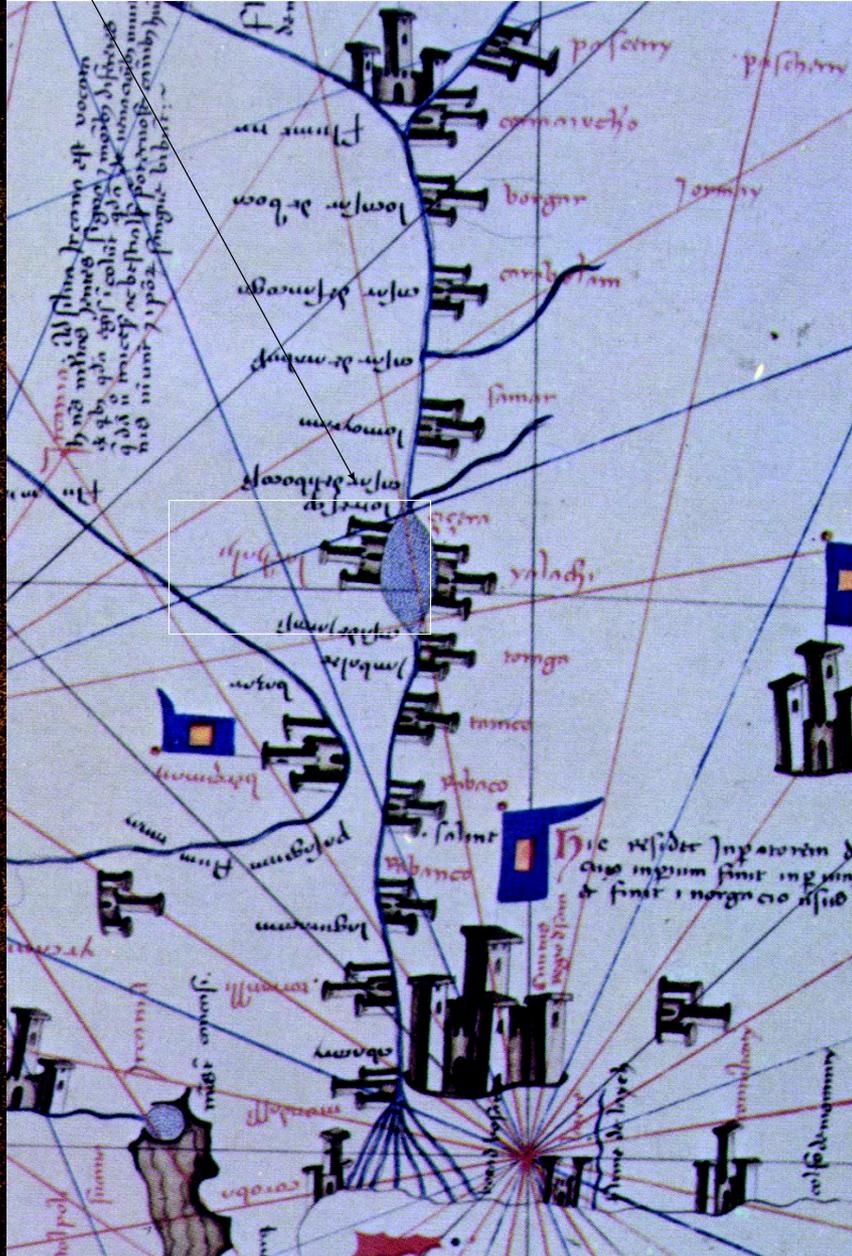
Арабский географ из Сирии Абу-л Фида в своем труде «Упорядочение земель», написанном в 1320-е гг., упоминает Укек, описывая течение реки Волги:

«... течёт из Булара к лежащему на ее берегу городку, называемому Укак. Затем она минует его и [приходит] к деревне, именуемой Балджамен, и течет на юг, протекая мимо города Сарай».

Абу-л Фида отмечал, что ханская ставка двигалась в сторону Укека, но в город не заходила.



Lachachi - Средневековый город Укек  
(Увекское городище)



Укек среди прочих городов есть на карте венецианских картографов и купцов братьев Пиццигани 1367 года.

Фрагмент карты братьев Пиццигани. Земли по течению Волги



Тамерлан, основатель  
империи Тимуридов.

Реконструкция  
М.М. Герасимова

В 1395 г. войска Тамерлана  
разграбили Укек

Тамерлан «двинулся и, дойдя до местности Каурай, стал лагерем. Оставив там обоз и выделив (отборное) войско, он выступил в набег (илгар), отправился в погоню за Токтамышем, перешел через переправу Идиля, которую тюрки называют Туратур, и вслед за врагами дошел до области Укек. По пути он перебил множество врагов и прижал вражеский иль к берегу моря... Большую часть области врагов взяли (в плен), а некоторые, боясь мечей, бросились в воду. Токтамыш-хан с небольшим числом людей бежал, вошел в лес и спасся от их когтей. Разграбив всю ту область, (войска) взяли много добычи».

Из «Книги побед» Низам-ад-дин Шами – летописца Тамерлана

Наибольшее количество информации об Увекском городище получено в результате изучения археологических источников



Археологические исследования экспедиции Саратовского музея краеведения на Увекском городище





1891 г. Раскопки Л.Л. Голицына и С.С. Краснодубровского

Первые задокументированные раскопки на Увекском городище были проведены членами Саратовской ученой архивной комиссии (далее СУАК) в 1891 г. под руководством Л.Л. Голицына и С.С. Краснодубровского.

До 2005 г. исследования носили эпизодический характер.

Большая часть находок попадала в музей путем их сборов с поверхности, а не в результате раскопок



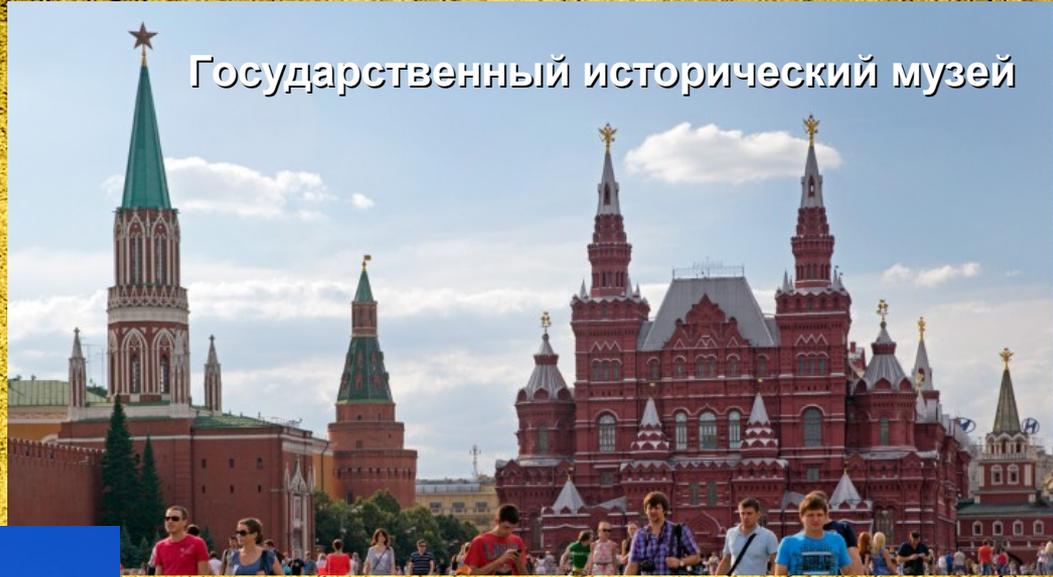
1895 г. Раскопки В.П. Юрьева

Археологические находки с Увековского городища  
имеются в собраниях следующих музеев:

Государственный  
Эрмитаж



Государственный исторический музей



Национальный музей Республики  
Татарстан



Британский музей

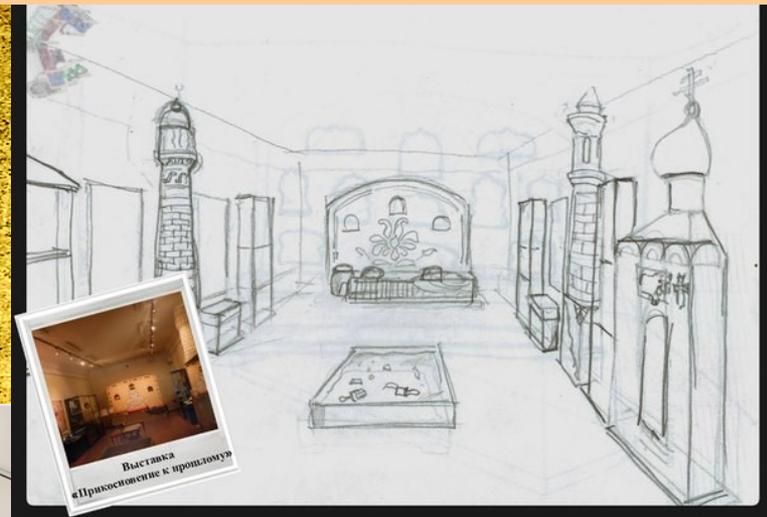




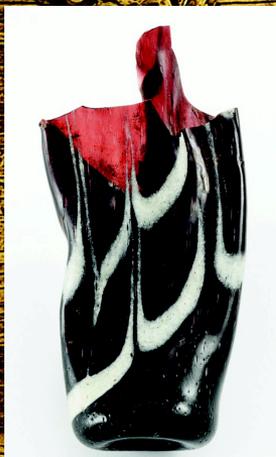
**Самая большая коллекция находок с Увекского городища - более 3 тыс. предметов – хранится в Саратовском областном музее краеведения**

**Коллекция начала формироваться в '1880-е гг. и продолжает пополняться по сей день в результате раскопок и сборов**

Часть находок была представлена в Саратовском областном музее краеведения на двух выставках, посвященных Увекскому городищу: «Тайны древнего города» (2010-2011 гг.), «Прикосновение к прошлому» (2014-2015 гг.)



С 2005 г. археологическая экспедиция Саратовского областного музея краеведения ведет ежегодные раскопки на Увекском городище. Обнаружено сооружение для подачи технической воды в город, частично раскопан исламский некрополь и христианский квартал с храмом. Среди находок – редкие и уникальные предметы.



На основании имеющихся письменных и вещественных источников можно сделать предварительные выводы об истории Укека.

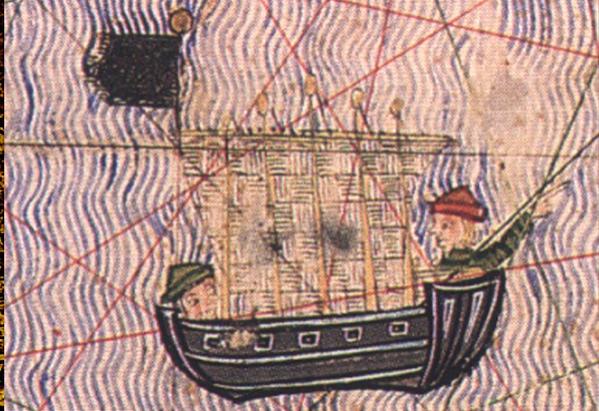


**В монгольском языке слово «укек» или «ўхэг» означает «удлиненный шкаф, ящик; массивная гора или крупная возвышенность с плоским верхом (в форме сундука)».**



**Большинство золотоордынских городов Поволжья построено на относительно ровных участках степи. Укек построен на пересеченной оползневой местности.**

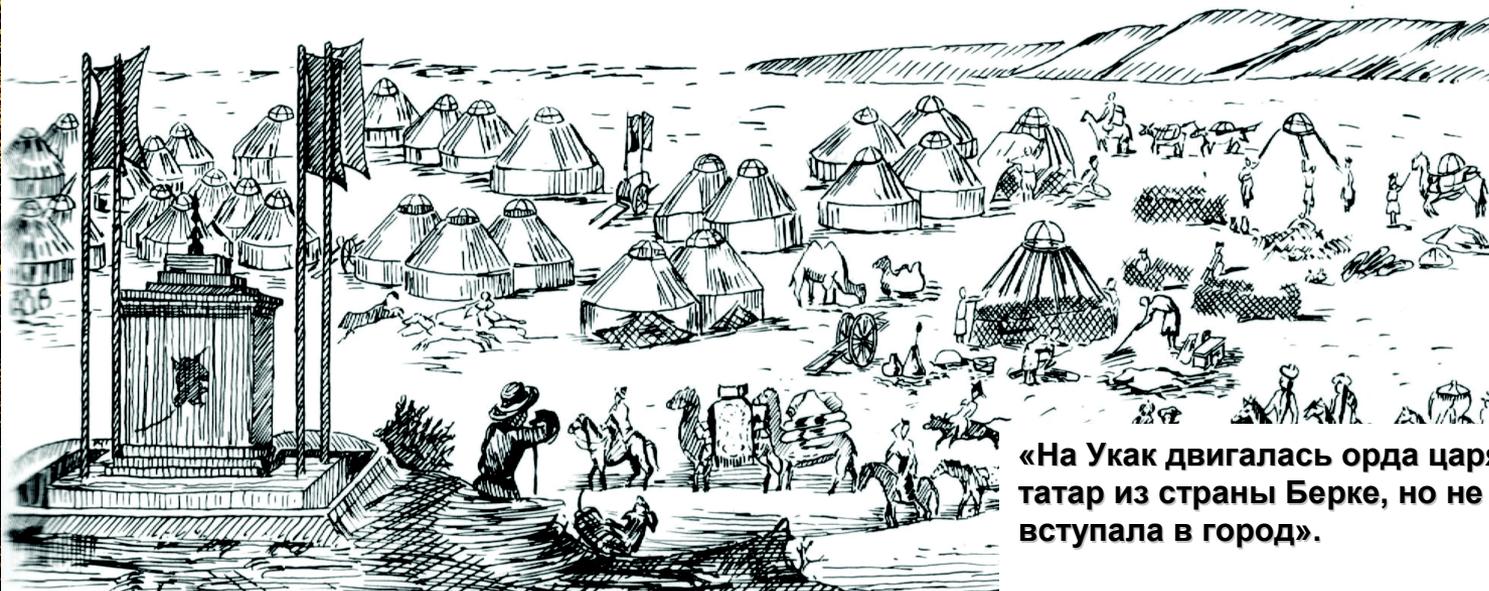
**Город располагался под горой с плоским верхом, которая была видна издалека и дала название всей местности.**



Расположение Укека на нестандартном для золотоордынских центров рельефном участке, как и его раннее происхождение (1250-1260-е гг.), можно объяснить наличием переправы в ханскую ставку.

«Бату находится на другом берегу в восточном направлении, и он не проходит через это место, где мы остановились, когда поднимается лето, а он уже начал спускаться. Именно с января до августа он сам и все другие поднимаются к холодным странам, а в августе начинают возвращаться».

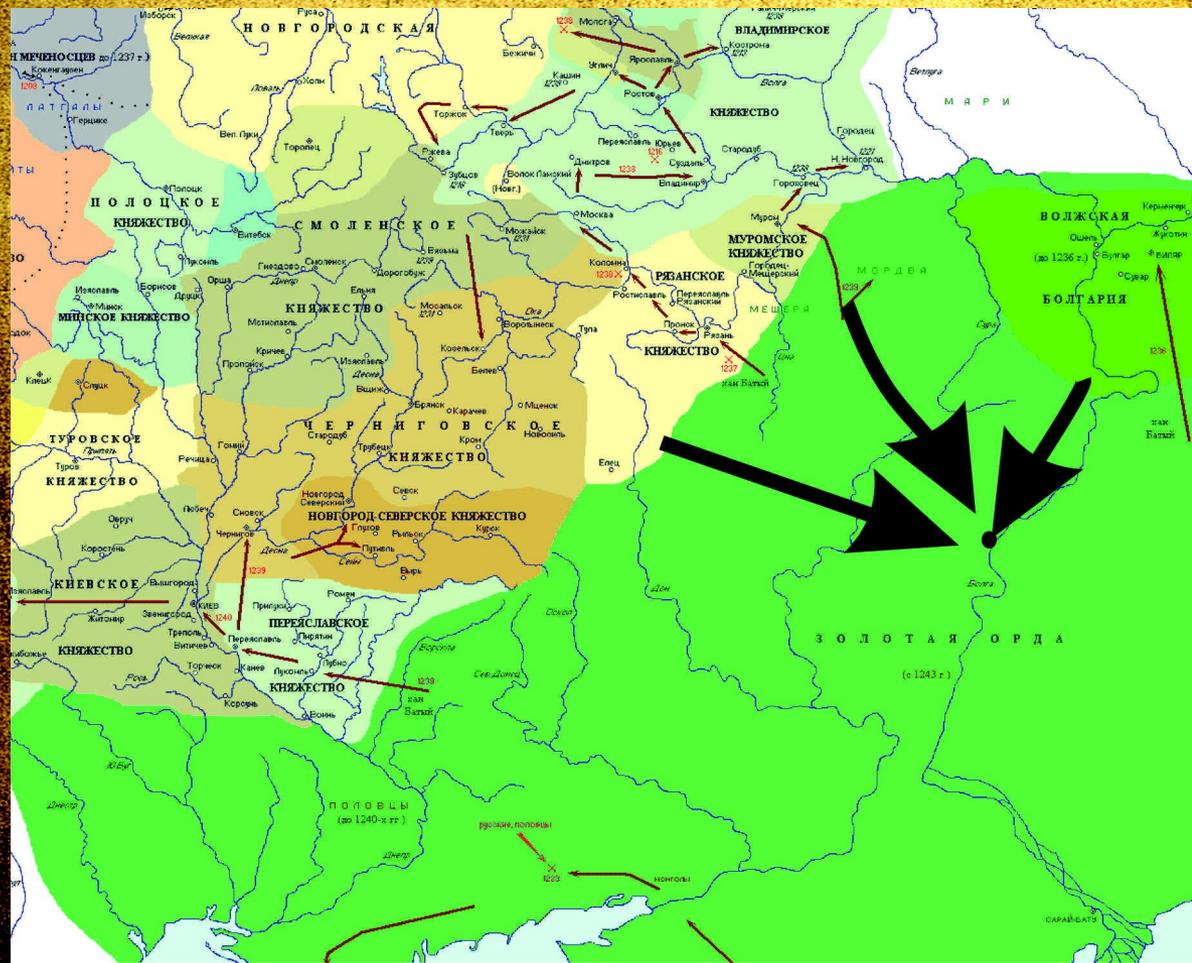
Г. де Рубрук



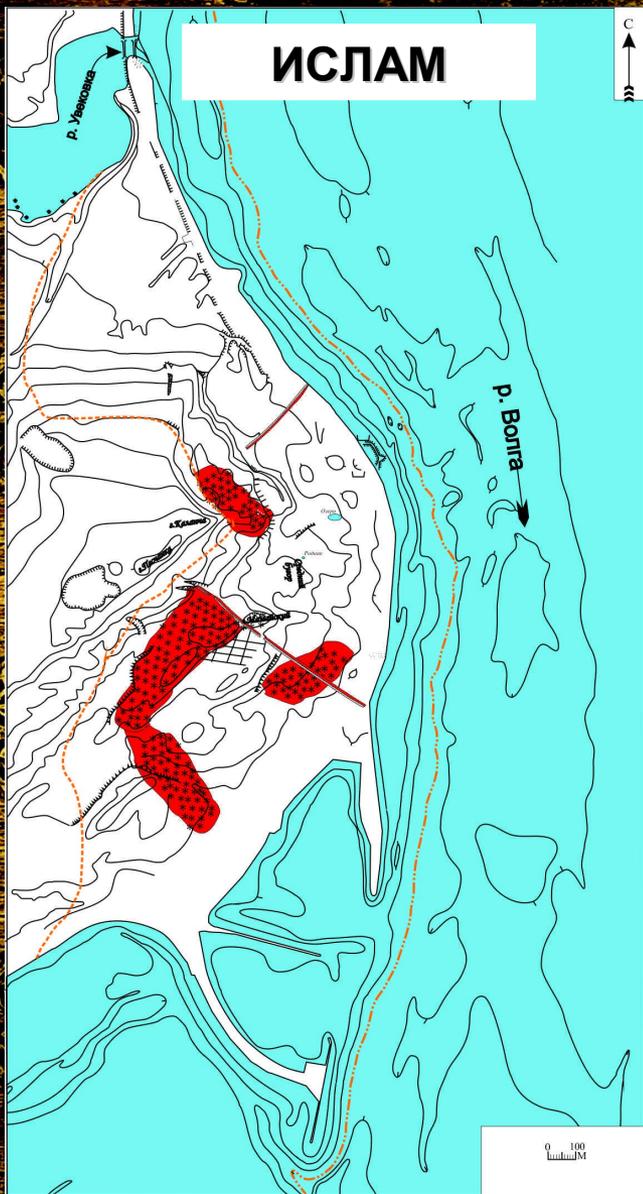
«На Укак двигалась орда царя татар из страны Берке, но не вступала в город».

Абу-л-Фида

На территории Увекского городища не обнаружено слоев домонгольского времени. Вероятно, город был основан на пустом месте. Его заселение изначально велось за счет народов с оседлыми традициями из покоренных земель ближайших регионов: Волжской Булгарии, мордовских земель, русских княжеств. В меньшем количестве встречались представители других народов.



# ИСЛАМ



- границы Увекского городища
- исламские некрополи Укека

Выходцы из Волжской Булгарии, вероятно, были наиболее многочисленными представителями исламизированного населения Укека. Ещё до принятия ислама в качестве официальной религии в Золотой Орде в 1313 г. мусульмане активно заселяли города и сельские поселения этого государства. В XIV в. ислам стал одной из наиболее распространенных религий, в том числе и Укека. Большинство некрополей, окружающих Увекское городище, являются мусульманскими.

Благодаря антропологическим исследованиям золотоордынского Болдыревского некрополя, расположенного в непосредственной близости от Укека, удалось выделить доминирующий болгарский компонент в составе исламского населения данного могильника.



План Увекского городища

С Увекского городища происходит могильная плита Яхьи сына Мухаммеда, умершего в 1297-1298 гг. н.э.

Это единственное известное нам имя жителя города Укека.

Из архивных документов установлено нахождение в Укеке не менее двух средневековых общественных бань с характерной для исламских сооружений конструкцией.

В Государственном историческом музее хранится магический квадрат с арабскими цифрами и надписями, найденный на Увекском городище.

В Саратовском областном музее краеведения хранятся глиняные амулеты с надписями, возвеличивающими Аллаха.



Глиняные амулеты с арабской надписью «Царство Аллаха», «Величие Аллаха». Сборы П.Н. Шишкина, 1909 г.

Перевод В.Н. Настича, Е.Ю. Гончарова, И.В. Волкова



Помимо болгарского компонента среди мусульманского населения Укека и его округи предположительно выделяется исламизированная средневековая мордва.



Часть кочевого населения округи Укека в XIV в. также приняла ислам.

Таким образом, исламизированное население Укека и его округи было не только многочисленным, но и многонациональным.



**Графические реконструкции лиц по черепам из северо-западного исламского некрополя Увекского городища.**

**Раскопки Д.А. Кубанкина, реконструкции А.В. Рассказовой**

# ХРИСТИАНСТВО

Христианское население Укека по сравнению с другими золотоордынскими городами было многочисленным

Место раскопок христианского квартала в 2010-2012 гг.



В результате раскопок был обнаружен христианский квартал. Здесь частично раскопан фундамент самой древней из известных в Поволжье церквей, датируемой 1280-1300-ми гг. Она была украшена каменными резными блоками и фресковой росписью.



Предметы христианского культа часто встречаются на Увекском городище.

К предметам личного благочестия следует отнести иконки и кресты из металла и камня.

Обнаружены металлические лампы и кадило для богослужения.

Часть культовых христианских изделий из цветного металла изготавливалась в Уеке для жителей города и его округи.



Крест-реликварий (энколпион). Увекское городище. Сборы. Государственный исторический музей.



Каменная иконка. Увекское городище. Сборы. Частная коллекция



Крестик тельный. Увекское городище. Раскопки Д.А. Кубанкина. Саратовский областной музей краеведения



Лампада. Увекское городище. Сборы. Энгельсский краеведческий музей

**Среди христианского населения Укека наиболее многочисленным было древнерусское. Об этом свидетельствуют многочисленные находки фрагментов и целых форм древнерусских горшков.**

Статистика находок древнерусской керамики на золотоордынских городищах Нижнего Поволжья

**В христианском квартале Укека - 26%,  
на Водянском городище - 35%  
на Царевском городище - менее 1%  
на Селитренном городище – 0%**

Часть русского населения Укека и других золотоордынских городов была зажиточной. Об этом свидетельствуют находки шахматных фигурок и шашек, фрагментов сирийских стеклянных ламп с позолотой, янтарных бус и других богатых вещей, принадлежавших русским жителям Укека и других нижеволжских городов.



Новгородский берестяник. Андрей Терентьев (г. Великий Новгород)



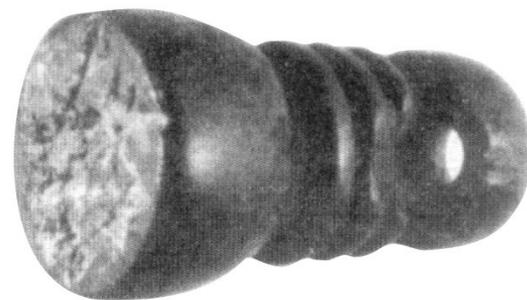
Древнерусские горшки. Увекское городище. Раскопки Д.А. Кубанкина. Саратовский областной музей краеведения



**Укек посещала элита из русских княжеств.**

Сохранился оттиск с печати князя Михаила (каменный глазок перстня), найденной на Увекском городище в XIX в. Она принадлежала неизвестному русскому князю, правившему в конце XIII века. В Укек печать с перстнем могла попасть в качестве трофея или была утрачена князем в золотоордынском городе.

Костяная печать Семёна, найденная на городище в конце XIX в., хранится в Эрмитаже. Она, вероятно, принадлежала поверенному одного из русских князей рубежа XIII-XIV вв.



Знатная женщина из Рязанского княжества. Екатерина Афонькова, клуб «Вечное небо» (г. Саратов)



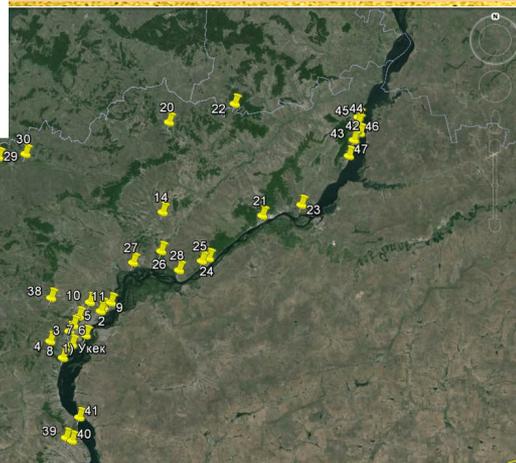
Оттиск с печати князя Михаила. Саратовский областной музей краеведения

Костяная печать Семёна. Увекское городище. Сборы. Государственный Эрмитаж



Таким образом, древнерусское население в Укеке и в его округе было многочисленным во все периоды существования города. Возможно, некоторые жители были рабами, но археологические данные свидетельствуют о зажиточности многих его представителей. На Увекском городище пока не обнаружен могильник древнерусского населения, но благодаря изучению захоронений в его окрестностях удалось установить, что многие из русских, проживавших в Золотой Орде жили в нормальных условиях, не испытывали экстремальных физических нагрузок, занимались разнообразным физическим трудом и считались по средневековым меркам высокорослыми (172-174 см). Они могли заниматься земледелием, судоходством, судостроением, рыболовством, охотой на пушного зверя, были священниками и торговцами.

Древнерусское население в Золотой Орде. Графическая реконструкция по черепу. Могильник поселения «Мартышкино». Раскопки К.Ю. Моржерина, реконструкция А.В. Рассказовой



Из 128 известных нам поселений и местонахождений в Правобережье Саратовской области на 47 (37%) встречены древнерусские материалы.



Древнерусское население. Василий и Ирина Шевлягины, клуб «Порубежник» (г. Саратов)

## Отмечено присутствие в Укеке европейцев-католиков.



Монах-минорит

Музей Фаенца, Италия

В сообщении анонимного монаха, датированном 1320-ми гг., упоминается миссия миноритов францисканского ордена в Укеке, которая предположительно существовала здесь не менее 70 лет.

Среди находок фрагментов керамики с Увекского городища в небольшом количестве, но стабильно присутствуют фрагменты итальянской керамики, преимущественно из Венеции и ее колоний, что свидетельствует о вовлечении Укека в сферу торговых интересов Венеции.



Фрагмент тарелки из Венеции, Увекское городище. Энгельсский краеведческий музей



Представители Республики святого Марка, Венеция. Клуб «Воинство Христово» (г. Москва) – Дмитрий Диденко и Надежда Колотилина



Кувшин из Фаенца



Ручка кувшина из Фаенца, Италия

Саратовский областной музей краеведения



Помимо русских и итальянцев, к числу христиан, возможно, относилась часть мордовского населения. В христианском квартале Укека стабильно встречается древнемордовская керамика. Не исключено, что здесь проживали армяне, греки, аланы и прочие народы, исповедовавшие христианство различных направлений. Однако письменных указаний или археологических находок, свидетельствующих об их присутствии, пока не обнаружено.



Средневековая аланка. Анна Муравьева, клуб «Маджары» (г. Ставрополь)



Мордовский этнос явственно прослеживается среди населения Укека и его округи. Наиболее часто встречаются находки фрагментов и целых форм грубых лепных горшков и застёжек-сюльгам с декорированными лопастями – ортростками.

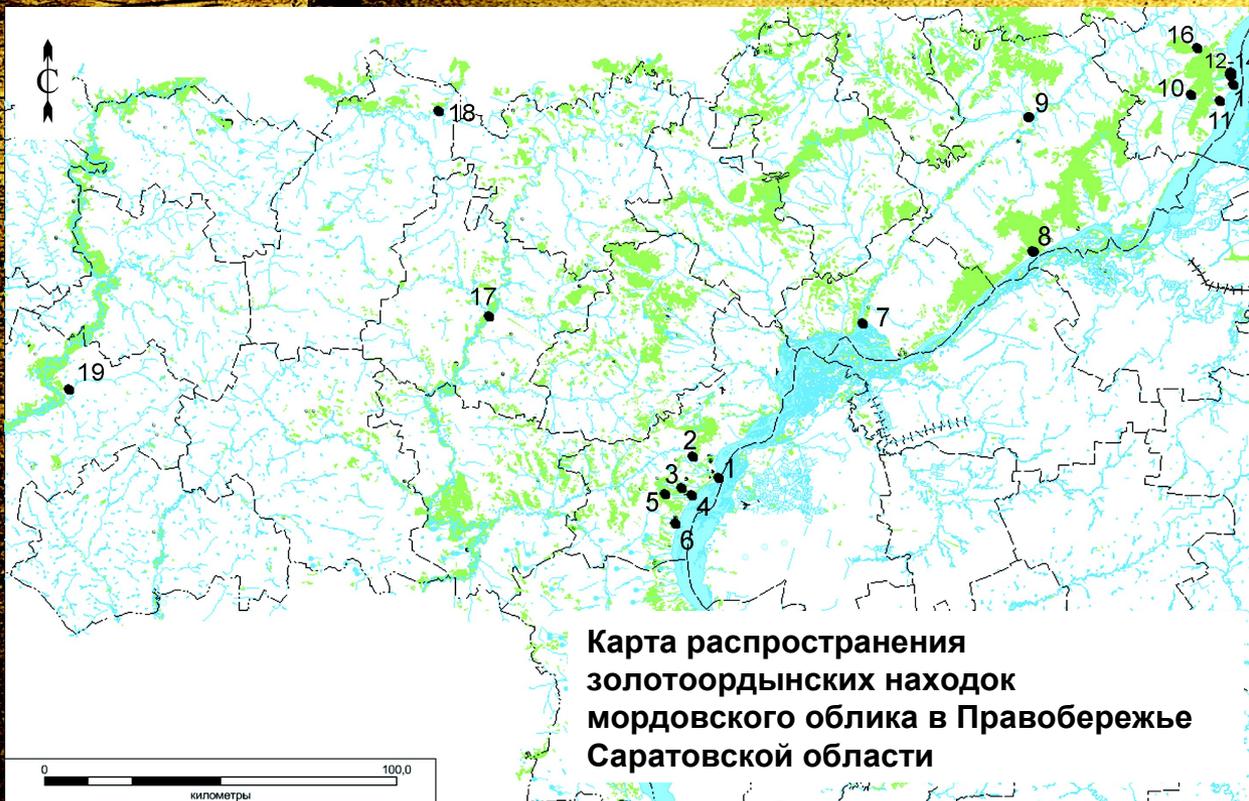
Большинство поселений округи Укека, в которых проживала средневековая мордва, располагается в лесной местности и на участках с плодородной почвой. Вероятно, средневековая мордва занималась земледелием, лесными промыслами (охота на пушного зверя, заготовка древесины и пр.), ткачеством, скотоводством, рыболовством. В большинстве случаев мордва, вероятно, проживала на поселениях совместно с русскими и волжскими болгарами.



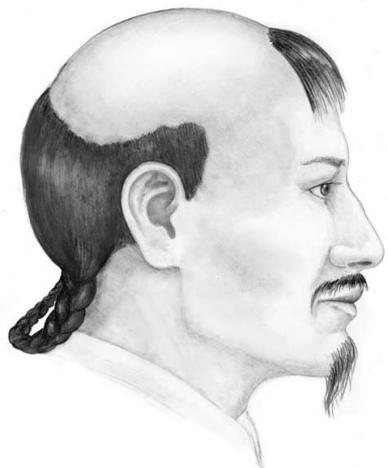
Застёжка-сюльгама

Увек. Мордва

Саратовский областной музей краеведения. Сборы



Лепной горшок. Аткарский грунтовый могильник. Мордва. Саратовский областной музей краеведения. Раскопки Н.К. Арзютова



Кочевник. Графическая реконструкция лица по черепу. Курган у с. Лесное (Свинуха). Раскопки Н.К. Арзютова. Реконструкция А.В. Рассказовой

Многочисленные кочевья занимали огромные степные пространства между городами и поселениями. Выращиваемый кочевниками скот активно поставлялся на рынки золотоордынских городов.

Кочевое население имело более монголоидный облик, чем жители Укека и окрестных поселений. Хан и его окружение также были кочевниками. Среди номадов доминировали половцы, встречались монголы.



Знатная половчанка. Валентина Яшина (Умай Половецкая). Валдай

Среди кочевников был распространен культ Вечного Неба – Тенгри, вера в пантеон богов (тенгрианство) и вера в духов (анимизм). Значительную роль в повседневной жизни играли шаманы. На Увекском городище и в курганных захоронениях в степи иногда встречаются онгоны (ильтханы) – упрощенные фигурки людей, вырезанные из листа меди. В этнографии монголов и народов Сибири онгон считалсяместилищем духа предка и частицы души человека.



Онгоны. Увекское городище. Случайные находки разных лет Саратовский областной музей краеведения



Шаман. Надежда Рожкова. Клуб «Вечное небо». Саратов

На рубеже XIII-XIV вв., когда Укек был крупным административным центром, в городе совершались захоронения монголоизированной элиты, преимущественно тенгрианцев. Пока не удалось установить, проживали здесь эти аристократы постоянно или периодически посещали свои резиденции в Укеке и были захоронены в городских фамильных усыпальницах.



Представитель кочевой военизированной аристократии. Николай Афоньков, клуб «Вечное небо». Саратов

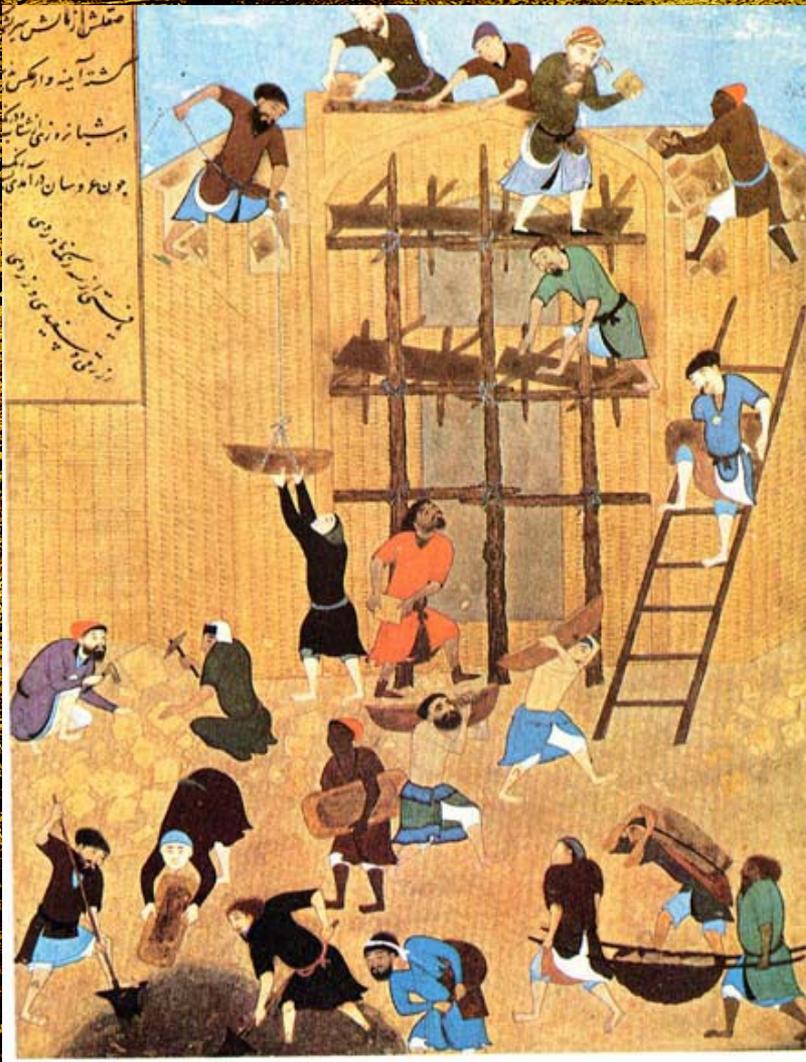


Кочевая аристократия. Вадим Макласов («Маджар», Ставрополь), Николай Афоньков («Вечное небо», Саратов)

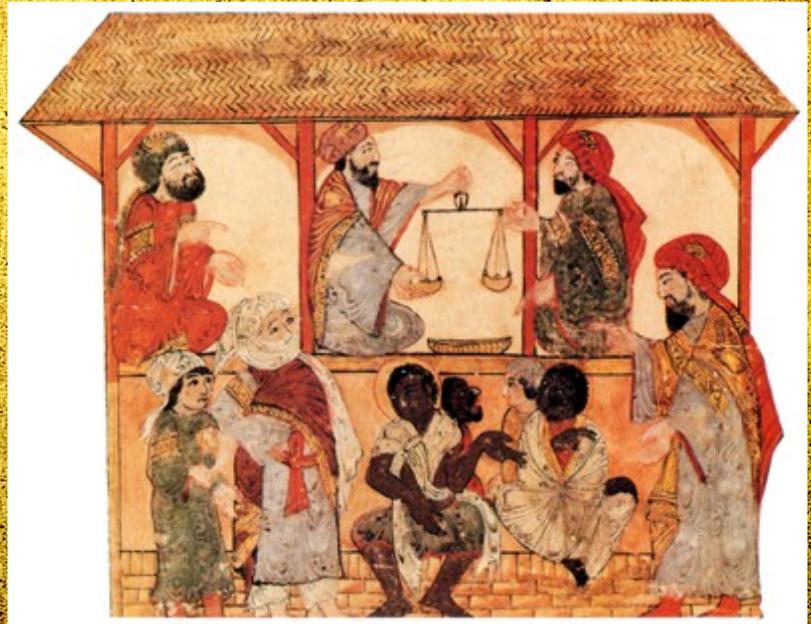


Ковш для пира. Увек. Случайная находка Саратовский областной музей краеведения

Население золотоордынского города Укека было  
многонациональным и исповедовало различные религии.



Совместное продуктивное  
существование различных этносов  
было возможно при наличии  
централизованной власти.  
Правители осознавали этот путь как  
единственно возможный вариант  
развития государства и  
способствовали мирному  
проживанию разнородного  
населения.



Мирное совместное проживание различных этносов на одной земле способствовало активному становлению и последующему развитию ремесла и торговли. Мастера различных культурных традиций обменивались опытом и создавали новые изделия, воплотившие в себе многообразие традиций различных этносов и культур.



Сосуд для розовой воды (гюльабдан). Золотая Орда. Азовский музей-заповедник



Карта центров производства товаров, найденных на Увекском городище

Расположение государства на торговых путях и создание выгодных условий для купцов способствовали развитию торговли, что отразилось в разнообразии товаров, обнаруженных на Увекском городище.

## КИТАЙ

Китайская культура оказала серьезное влияние на культуру Золотой Орды. Нередко встречается распространенная в Китае символика. Особенно популярными были сюжеты, связанные с бессмертием.

**Лунный заяц.** Считалось, что на Луне живет заяц, который собирает особые грибы и толчет их в ступе, приготавливая снадобье бессмертия.



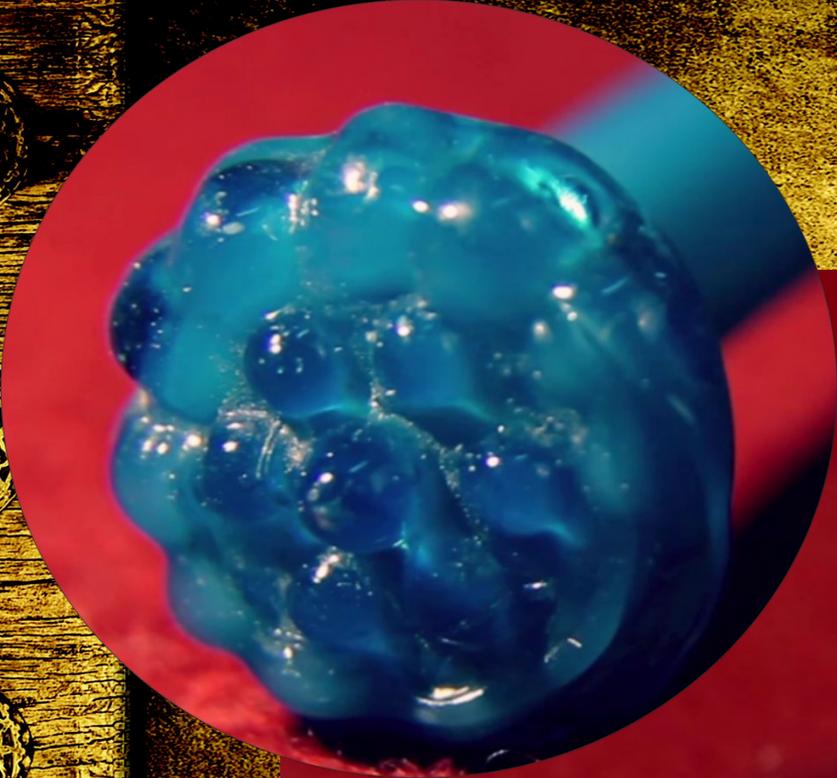
Чехол для зеркала с изображением Лунного зайца. Увекское городище. Раскопки Ф.В. Баллода, 1919 г. Саратовский областной музей краеведения

**Сяни.** Духи бессмертия. На бронзовом зеркале они парят по кругу с хризантемами в руках – важным компонентом эликсира бессмертия



Оборотная сторона бронзового зеркала с изображением сяней. Увекское городище. Случайная находка. Саратовский областной музей краеведения

Найденная на Увекском городище китайская стеклянная шпилька для волос имеет шляпку в виде стилизованного разрезанного плода граната. В китайской символике это благопожелание мужского потомства в семье.



Увекское городище. Раскопки Д.А. Кубанкина.  
Саратовский областной музей краеведения

Найденный в Укеке в подвальном помещении храма парадный сервиз свидетельствует о связях с государством Мамлюков (Современный Египет и Сирия)



Сервиз  
Глина(кашин), глазурь  
Сирия или Египет, 13в.  
Увекское городище.  
Раскопки Д.А.Кубанкина, 2011г.

**Византия и соседние государства активно поставляли свои товары на рынки Золотой Орды, в том числе Укека.**



**Медная монета с изображением Андроника II и Михаила IX. Константинополь. 1295-1320 гг.**



**Чаша с изображением птицы. Византия. Из фондов Саратовского областного музея краеведения**

**Амфора для вина. Трапезунд**



**Находки из раскопок на Увекском городище Д.А. Кубанкина. Из фондов Саратовского областного музея краеведения**

Активное развитие торговых связей способствовало разнообразию продуктов в рационе зажиточного жителя Укека. Помимо импортных товаров жители города и округи выращивали зерно, продукцию огородничества и садоводства, поставляли на рынок в большом количестве мясо домашних животных.



При раскопках подвального помещения храма на Увекском городище впервые в России были обнаружены и документально зафиксированы инжир, барбарис, рис, кориандр, нут.

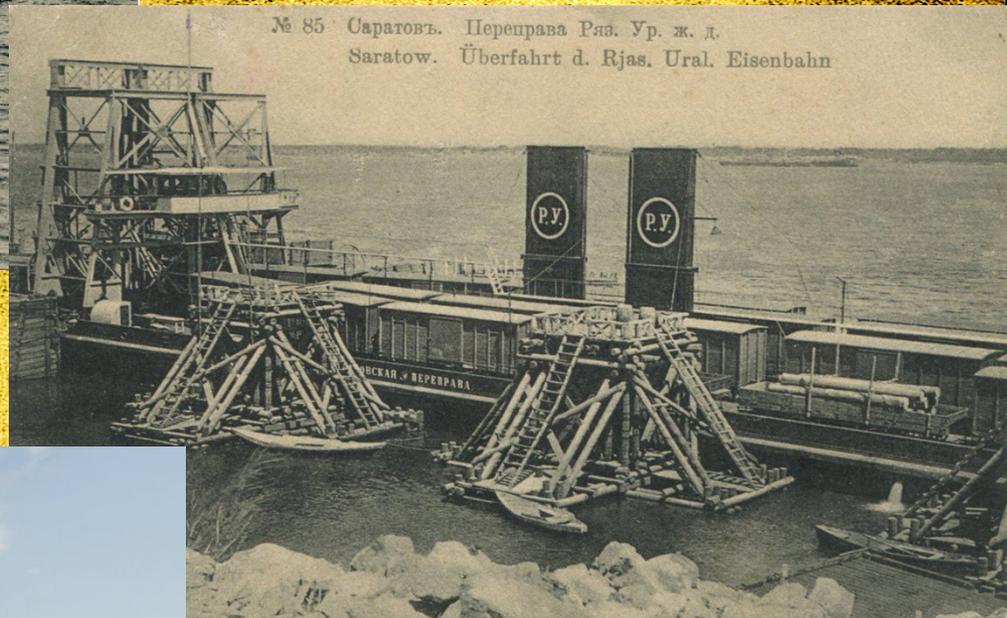


Переправа через Волгу. № 33.



Несмотря на существенные различия между золотоордынским городом Укеком и русской крепостью Саратов, в развитии этих городов есть много общих черт, из которых можно извлечь позитивные уроки.

№ 85 Саратовъ. Переправа Ряз. Ур. ж. д.  
Saratow. Überfahrt d. Rjas. Ural. Eisenbahn



Расположение Укека и Саратова в удобном для переправы через Волгу месте способствовало развитию городов и включению их в транзитную торговлю.

Ни в одном из волжских городов нет такого количества крупных мостов через Волгу, как в Саратове. Саратов является узловым железнодорожным центром, где формируются и перераспределяются многочисленные грузовые и пассажирские потоки.

**Расположение на пересечении многочисленных дорог и переправ способствовало заселению Укека и Саратова многонациональным населением, исповедующим различные религии.**

**Мирное совместное проживание на одной территории многонационального населения при наличии централизованной власти способствовало созданию яркой культуры, позволило противостоять многочисленным угрозам.**



**Уроки истории свидетельствуют, что только межнациональное единство всех народов нашей многонациональной родины при наличии сильной централизованной власти способно обогатить и разнообразить нашу культуру и позволяет выстоять в сложных ситуациях. Национальное противостояние и религиозная рознь так же опасны для России, как ослабление централизованной власти.**

При подготовке данной работы использованы фотографии

**М. Гребенщикова, Ю. Пузанова, М. Чулковой и др.**

Использованы фотографии находок из фондов Саратовского областного музея краеведения, Энгельсского краеведческого музея, Азовского историко-археологического музея-заповедника

На фотографиях - участники фестиваля исторической реконструкции «Один день из жизни средневекового города» из клубов:

«Вечное небо» (Саратов), «Порубежник» (Саратов), «Маджар» (Ставрополь), «Воинство Христово» (Москва), а также реконструкторы Валентина Яшина (Валдай) и Андрей Терентьев (Великий Новгород)

Более подробную информацию об Увекском городище и фестивале исторической реконструкции вы можете получить на сайте:

**Золотоордынский город Укек** <http://ukekfest.ru/>

**В группе социальной сети Проект «Укек»** [https://proekt\\_ukek](https://proekt_ukek)

**Короткометражный фильм «Укек»** <http://gallery/film/>



При реализации проекта используются средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации от 01.04.2015 № 79-рп и на основании конкурса, проведенного Обществом «Знание» России