



8 сентября 2018

VII фестиваль исторической реконструкции

Фестиваль исторической реконструкции «Укек. Один день из жизни средневекового города»

8 сентября 2018 года на южной окраине поселка Увек в седьмой раз состоялся фестиваль. Он проходил на трех площадках. На развлекательной – впервые в течение всего дня проходил концерт этно-фолк групп. Здесь же состоялись конные состязания средневековых всадников. Свое умение мастера декоративно-прикладного искусства продемонстрировали на площадке рукоделия, работали зоны развлечений и питания. В специальном шатре Саратовский областной музей краеведения представил выставку уникальных находок с территории Увекского городища и новую передвижную выставку о средневековом Укеке. Для детей в шатре сделали археологическую песочницу.

На исторической площадке гости фестиваля увидели мастерство ремесленников и музыкантов, наведались в торговые ряды и посмотрели выступление средневекового кукольного театра. Посетители погрузились в жизнь средневекового города, наблюдая и принимая участие в исторических сценах: угостились водой из кувшинов водоносов, поторговались на рынке, встретились со знатными дамами Укека, эмиром, стражей, поучаствовали в ловле вора. Работал лучший тир, борцовский ковер и фотозона; гостям предложили и другие развлечения. Провели характерные для степняков военные игры и поединки воинов на приз зрительских симпатий.

На археологической площадке гости смогли спуститься в раскоп 2018 года, где Саратовский областной музей краеведения и Саратовский государственный университет проводили совместную работу при поддержке министерства культуры Саратовской области и ОАО «Российские железные дороги». Здесь же была представлена выставка находок с раскопок последних сезонов. Рядом с раскопом стояли специальные сита для археологической просевки грунта.

Фестиваль вошел в топ-200 Национального календаря событий 2018 года России. На состоявшейся в августе этого года Всероссийской ярмарке событийного туризма проект занял второе место в номинации «Исторические реконструкции».



Схема фестивальных площадок



7
часов
живой музыки
на площадках



Выступления этно-фолк коллективов на большой сцене и не только на сцене

- ♪ Рви Меха (Саратов)
- ♪ Samain`s Bread (Саратов)
- ♪ MystTerra (Москва)
- ♪ Загадки Евы (Москва)
- ♪ El Mental (Саратов)
- ♪ Песня Бурь (Саратов)





Конную программу представляли клубы: «Сварга» г. Тула, «Рыцарское копьё» г. Радужный, «Золотой дракон» г. Тула

Были показаны упражнения для отработки владения различными видами средневекового вооружения — мечом, саблей, копьем, сулицей (метательным копьем), а также соревнования по стрельбе из традиционного лука — упражнения на скорость, точность и скорострельность.

2
часа
конной программы

18
мастер-классов
от лучших мастеров
рукоделия



На развлекательной площадке

Мастера декоративно-прикладного искусства Саратова и области показывали свои работы, а так же обучали всех желающих своим ремеслам. Работали аттракционы, особым успехом пользовались качели и лошадки-качалки, причем катались на них как дети, так и взрослые. Справа от сцены развернулся большой «фуд-корт», где гости фестиваля могли утолить голод и жажду.

В музейном шатре

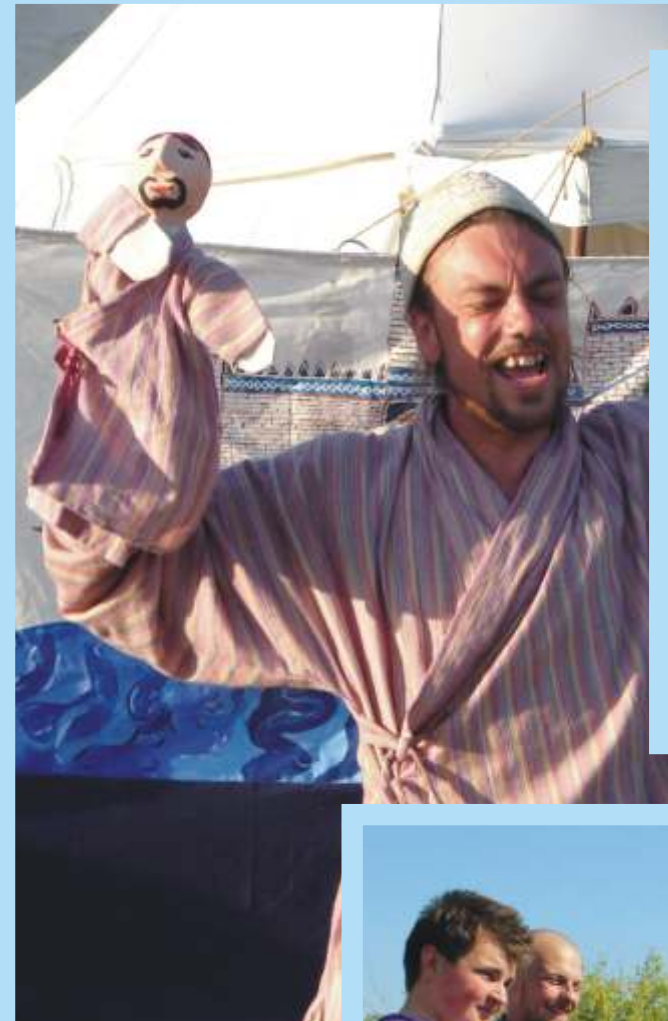
Результаты раскопок с Увекского городища можно увидеть не только в музее краеведения, но и в музейном шатре прямо во время фестиваля. А еще там была смонтирована передвижная выставка «Золотоордынский город Укек», которая путешествует по городам области. Особой популярностью среди гостей шатра пользовались декоративный тандыр и археологическая песочница.



55
ЭКСПОНАТОВ
2 ящика керамики
в песочнице



12
мастер-классов
по средневековым
технологиям



На исторической площадке

Средневековый базар был представлен ремесленниками и торговцами из многих городов России: Москва, Санкт-Петербург, Волгоград, Великий Новгород, Пенза, Тамбов, Тольятти, Рязань, Воронеж, Астрахань, Череповец, Тейково, Самара, Курск. Приехали даже мастера из Крыма. Кроме Саратова Саратовскую область представляли город Энгельс и село Меловое.

В роли средневекового бродячего кукольного театра выступила труппа театра-студии «Обратная Перспектива». Зрители наслаждались мудрыми и забавными сказками Ходжи Насреддина.



В «Русском лагере» и «Ставке кочевников»

На площадках был показан быт периода основания города. Можно было увидеть торжественный выход эмира со свитой, поучиться древнему искусству письма, узнать рецепты средневековой кухни и погадать на бараньих астрагалах.

Реконструкторы-участники фестиваля были представлены:

РГ «Маджар» (г. Ставрополь), КИР «Дружина «Рысь» (г. Калуга),
ВИК «Легенда» (г. Самара), КИР «Ратибор» (г. Бобров), КИР «Сварга» (г. Тула),
КИР «Золотой дракон» (г. Тула), КИР «Синяя Ладога» (г. Шлиссельбург),
ПРК «Слово вольного клинка» (г. Пенза), КИР «Застава» (г. Пенза),
КИР «Каролинг» (г. Краснознаменск), ВИК «Летопись» (г. Воронеж),
КИР «Снорри» (г. Саратов), КИФИР «Покровская Застава» (г. Энгельс),
ВИК «Порубежник» (г. Саратов), КИР «Вечное Небо» (г. Саратов)



140

комплектов
исторической
одежды

150

поединков

в поясной борьбе
и фехтовании



Военные игры

Хоть фестиваль и посвящен мирной жизни города, есть место на нем и поединкам в доспехах с оружием, и военным играм. Здесь были проведены традиционные бои среди участников фестиваля на приз зрительских симпатий.

На площадке дети и взрослые обучались фехтованию, узнавали как делали доспехи, стреляли из луков и арбалетов, а еще проводили шуточные бои на мешках.





Археологическая площадка

На площадке гости могли увидеть как археологи изучают «подземную историю» и узнать ответы на вопросы, возникшие при посещении фестиваля.

Здесь была развернута выставка с экспонатами, найденными во время раскопок этого года и проходили экскурсии. Главное развлечение детей и взрослых на этой площадке – просев грунта. Счастливики находили в просеве осколки золотоордынской керамики и забирали себе на память.

На этом фестивале впервые гостям разрешили спуститься в сам раскоп.



32

экскурсии
и 6м³ просеяного
грунта

200
волонтеров
в специальном
волонтерском
корпусе



Волонтерский корпус Укека

Волонтерство - это не только удел молодежи и студенчества. В рядах волонтерского корпуса Укека можно увидеть и школьников, и взрослых, и работающих людей, и пенсионеров.

Среди наших волонтеров, которые не первый год принимают участие в фестивале и раскопках многие прошли путь от простых проводников до исполнителей роли исторических персонажей и экскурсоводов. Часть из них даже сшили свой собственный комплект исторического костюма, чтобы стать полноправным реконструктором.

Конкурс видеороликов 2018

На этой странице вы можете проголосовать за понравившееся видео.

Конкурс завершен

О фестивале

- 2018
 Гости
 Положение о проведении
 Пресс-релиз «Укек 2018»
 Участники
 Конкурс видеороликов 2018
 Отчет о фестивале от СОМК
- 2017
 Гости
 Пресс-релиз «Укек 2017»
 Участники
 Положение о фестивале
- 2016
 Конкурс на лучший видеоролик о фестивале
 Отчет о фестивале 2016
 Положение о проведении
 Участники
 Гости
 Редактирование «Укек. Волжская Тера между Востоком и Западом»
- 2015
 Положение о проведении
 Расписание мероприятий
 Участники
 Гости
 Отчет
- 2014
- 2012
- Спонсоры и партнеры

1 МЕСТО Голосов: 113		Автор: Кирилл Сафиуллин и Павел Савоськин Укек 2018 Фестиваль исторической реконструкции
2 МЕСТО Голосов: 71		Автор: Дмитрий Борисов Фестиваль— «Один день из жизни средневекового города». 2018.
3 МЕСТО Голосов: 64		Автор: Вячеслав Сторожев Укек. Один день из жизни средневекового города. Саратов 2018
4 МЕСТО Голосов: 44		Автор: Николай Берков Один день из жизни средневекового города



Конкурс видеороликов

4 сентября был заявлен конкурс видеороликов о фестивале, а 10 сентября уже был начат прием заявок от участников. Всего, к моменту начала голосования, на странице конкурса на нашем сайте ukekfest.ru было размещено 9 видеороликов.

С 3 октября все желающие могли проголосовать за понравившееся видео на специальной странице на сайте, всего в голосовании приняли участие 372 человека. Те ролики, которые набрали больше всего голосов, стали победителями конкурса.

- 1 место – Кирилл Сафиуллин и Павл Савоськин
- 2 место – Дмитрий Борисов
- 3 место – Вячеслав Сторожев

Эти видеоролики будут использованы в презентационных материалах фестиваля и проекта в целом.



9
конкурсных видеороликов

ИНФОГРАФИКА

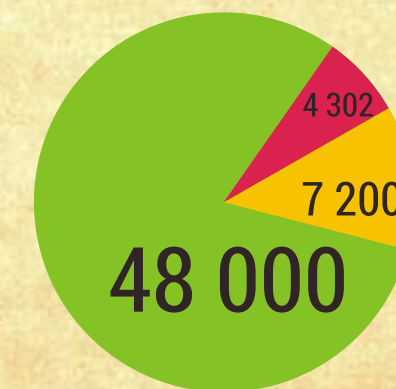
посещения фестиваля исторической реконструкции «Укек. Один день из жизни средневекового города»

Фестиваль в 2018 году
по данным полиции

посетило более
60 000
человек



Добирались до фестивальных площадок



на электричках **4 302**

на автобусах **7 200**

на личном авто,
велосипеде
или пешком
более **48 000**

Рейсы осуществляли



4 дополнительные
электрички



33 автобуса

Авторы: Д. Кубанкин, Н. Рожкова

Использованы фотографии: Н. Боевой, Ю. Пузанова, М. Кисилевой, Н. Рожковой, Н. Афонькова, А. Максимович, В. Филимонова

«Проект Укек. Погружение в прошлое» реализуется с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.